

旅立ちに備えて

向かいの主なき庭の桜も葉桜に移ろうとしている。長年独り居すまの老女がここを去つてマンションに転居して数月過ぎたが、まだ人気はない。

別府では珍しく粉雪がちらつく日だった。老女は防寒姿で終日芝生の手入れに余念なく、声をかけるのもはばかられるほどだった。しかし、それから数日後、突然転居のごあいさつ。翌日去つていった。あまりの手際よさに覺悟のほどがうかがえる。去る間際まで庭の手入れをしていたのである。「今日は汝を眺むる終わり日なり……」。少女時代の愛唱歌も胸の中で繰り返されていただろう。一期一會の諦念てねんは人間に對してだけでなく、天地自然に対しても深く存在する。

この家は高名だった父が遺したもの。あまりの手広に困惑しての転居であろう。独居老人が晩年を生きる選択の一つである。たしかに高層こじんまりとした便利いっぱいの快適さである。しかし、急変したこの合理さがかえって老いを苦しめることもある。

ある老女はそうした快適な新生活を誇っていたが、突然電話をかけまくり、大声をあげ続け、驚いた子らに引きとられた。土を離れ、人声届かない沈黙の空間、見えるのは四角い空では無理もない。

妻なき後の独り暮らしをわが友は般若心経を大声で唱えている。一日一度はスープーにも。学長だった彼にもう虚飾はない。ひとは一生が勉強。老いての学習こそが本当の勉強。ひとそれぞれが身軽く旅立つための学習を苦心している。

（一九九五年四月十五日）